

## Эффективные практики, способствующие повышению уровня читательской грамотности в МБОУ Енисейской СОШ №3

На протяжении нескольких лет в школах Красноярского края одной из итоговых оценочных процедур в 4 классе является краевая контрольная работа по читательской грамотности. На начальном этапе уровень выполнения контрольных работ не соответствовал ожидаемым результатам. Поэтому главная задача, поставленная перед ШМО учителей начальных классов, заключалась в разработке стратегии по повышению уровня читательской грамотности учащихся: изучение эффективных технологий, мониторинговая деятельность, направленная на выявление дефицитов в профессиональной компетенции педагогов и в знаниях учащихся. Изучив несколько технологий, мы остановили свой выбор на технологии развития критического мышления (ТРКМ), которая способствует развитию мыслительных навыков учащихся, необходимых не только в учебе, но и в обычной жизни (умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать различные стороны явлений и т.п.). Приёмы данной практики универсальны и могут применяться не только на уроках чтения, но и окружающего мира, русского языка.

Работа по формированию читательской грамотности начинается с 1 класса и продолжается, усложняясь с каждым годом обучения в начальной школе.

Уже с первых дней обучения мы формируем грамотного читателя. Этому способствуют следующие виды заданий.

Задания для 1 класса	Задания для 2-3 классов	Задания для 4 класса
Иллюстрация к прочитанному произведению	План-схема (кластер), раздели и запиши или нарисуй.	Умение составлять: модельный, картинный план, сравнительные таблицы.  Синквейн

<p>Участие в коллективном сочинительстве.</p>	<p>Участие в сочинительстве по аналогии, дописывание, досказывание (как повел бы себя герой в другой ситуации), умение писать сочинения-миниатюры из 3-4 предложений по заданной теме и жизненным впечатлениям.</p>	<p>Умение написать сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче.</p>
<p>Разыгрывание небольших литературных произведений, участие в театрализованных играх.</p>	<p>Участие в коллективной творческой работе ( фестиваль «На золотом крыльце сидели...»), подготовка и проведение литературных игр, конкурсов, утренников, отчетов. Проектная деятельность.</p>	
<p>Чтение текста по ролям, рассказывание сказок и историй от лица героев.</p>	<p>Пересказ произведений от лица одного из персонажей, придумывание продолжения произведения, изменения начала или конца произведения, сочинение истории по данному началу.</p>	
<p>Творческие задания в печатных тетрадях. Дополнительные учебно-дидактические материалы: О.Н. Крылова «Работа с текстом»(1-4класс); В.Т. Голубь «Чтение. Послебукварный период»; О.А.Холодова, Л.В. Мищенко «Комплексные работы по текстам»(1-4 класс); газета «Начальная школа», издательство «Первое сентября»; готовые тексты по ИКР.</p>		
<p>Иллюстрирование книг-самоделок, создание собственных</p>		

страничек в коллективных книгах-самоделках, стремление работать со справочной литературой.

Эти задания выполняются как по учебнику, так и по рабочим тетрадям:

- подбери синонимы, определения к словам;
- объясни смысл выражения;
- выбери строки из произведения и нарисуй к ним иллюстрацию;
- напиши сочинение-миниатюру по литературным или жизненным впечатлениям;
- придумай продолжение произведения;
- составь план, сделай вывод и т.д.
- анализ произведения (инсерт)

Разнообразные задания развивающего и творческого характера позволяют учащимся «погружаться» в текст и, вчитываясь в него, познавать особенности художественного слова, обогащать лексику и речь, развивать креативное мышление.

Иллюстрирование	Рассказывание	Драматургия
Графические	Рассказ от одного лица	Чтение по ролям
Словесные	Творческое продолжение	Чтение по ролям с устным описанием героев
Музыкальные	Дополнение одной из частей	Инсценировка
	Рассказ с изменением лица	
	С изменением сюжета	

Особое место в развитии креативных способностей играют уроки творчества, проектная деятельность, где дети в полной мере могут проявить свой скрытый творческий потенциал.

Итогом работы в 1 классе стал проект по теме «Сказки». Мы перечитывали уже знакомые сказки, рассказывали друг другу еще неизвестные, разбирали, готовили выставку рисунков, поделок, стенгазету, ставили театрализованную постановку и итогом нашей

работы был фестиваль «На золотом крыльце сидели...». Но кроме этого ребята 2-4 классов работали над своими проектами. Были представлены следующие проекты:

Журнал «Киноленты по сказкам»;  
Книжка-малышка «Страницы любимых сказок»;  
Доклад «Волшебные предметы в сказках»;  
Музыкальная зарисовка.

**Технология развития критического мышления** на уроках находит свое продолжение и во внеклассной и внеурочной работе.

В школе работают кружки:

«Школа развития речи»- 2-3 класс,

«Учимся дружить с книгой»-2 класс,

Театрализованная студия «Завалинка»- 3-4 класс,

«Что? Зачем? Почему?» - 3-4 класс.

Работая на протяжении нескольких лет по данной технологии, нами накоплен большой дидактический материал по каждому классу для работы с текстовой информацией.

Для повышения уровня читательской грамотности учащихся организуем совместную работу с родителями: работа с читательскими дневниками, совместные мероприятия «Мама, папа, я-читающая семья», « О чём расскажет моя домашняя библиотека». Совместно со школьной и сельской библиотекой организована «Неделя детской и юношеской книги», в рамках которой проходит конкурс «Читатель года», тематические библиотечные часы и другие мероприятия.

Описанная система работы дает положительные результаты, которые обучающиеся показывают на итоговых контрольных работах, и способствует повышению предметной компетенции учащихся.